

# Jeito simples e divertido de acompanhar o orçamento

Voltado para estudantes do ensino médio e para qualquer cidadão interessado em entender como é feito o planejamento dos gastos públicos, o Projeto Orçamento Fácil tem conteúdo multimídia e pode ser acessado no site do Senado

BASTA UM CLIQUE para que o internauta comece a desmontar a impressão de que conhecer o orçamento público é apenas para iniciados. A tela abre um quadro com ilustrações animadas. A voz do locutor indaga a um jovem personagem, que caminha por uma rua de desenho onde tudo funciona, se ele imagina o que seria uma cidade sem orçamento público. No momento seguinte, tudo começa a desmoronar. O locutor pergunta se o personagem sabe por que isso acontece e se tem ideia do que é orçamento público e por que ele é tão importante.

Com esse convite, o internauta pode entrar no Orçamento Fácil, que está alojado na página do e-Cidadania, acessada pela chamada no alto do canto direito do site do Senado ([www12.senado.gov.br/ecidadania](http://www12.senado.gov.br/ecidadania)). Lançado neste mês, o projeto — desenvolvido pelo **Jornal do Senado** e pela Agência Senado, em parceria com a Consultoria de Orçamento e com apoio da Rádio e da TV Senado — colocou, em uma primeira etapa, nove vídeos à disposição do público, totalizando 20 minutos.

— Eles traduzem conceitos técnicos em linguagem clara, simples e didática, de forma a atrair o cidadão — explica a consultora Rita Santos, uma das responsáveis pelo conteúdo do Orçamento Fácil.

Esses vídeos iniciais trazem noções básicas sobre as três leis orçamentárias (o Plano

Plurianual, a Lei de Diretrizes Orçamentárias e a Lei Orçamentária Anual) e a tramitação delas. O projeto deve apresentar novos vídeos até o segundo semestre, tratando com a mesma linguagem lúdica e recursos animados assuntos como a Lei de Responsabilidade Fiscal, a dívida pública, a participação do Congresso na elaboração e execução do Orçamento e a importância da transparência e do controle social na fiscalização dos gastos públicos.

## Escolas

É a primeira vez, segundo o consultor-geral de Orçamentos, Orlando Neto, que compôs a trilha sonora do projeto, que o Senado produz um material pedagógico com recursos multimídia voltado para alunos do ensino médio, embora o projeto alcance qualquer cidadão.

— Integrantes de lideranças partidárias na Câmara e no Senado já estão usando informalmente os vídeos do Orçamento Fácil para tirar suas dúvidas — informa Rita.

A função pedagógica do projeto será aprofundada. Um dos planos é desenvolver material de apoio para auxiliar os professores a utilizar os conteúdos em aula e estimular os alunos a aplicá-los.

Esse público já é alcançado por outras ações do Senado. A primeira iniciativa foi o curso de redação, que está na sexta edição. Os selecionados em primeiro lugar em cada

estado vêm a Brasília participar do Projeto Jovem Senador. Essas duas ações, como explica a diretora de Relações Públicas, Andréa Valente, fazem parte do Programa Senado Jovem Brasileiro, criado em 2010, com apoio da Secretaria-Geral da Mesa e da Consultoria Legislativa.

— O Senado oferece aos estudantes conhecimentos importantes para o exercício da cidadania, como o processo legislativo. Eles aprendem como é elaborada uma lei e como funciona o Senado — diz Andréa.

A Secretaria de Relações Públicas deve auxiliar na divulgação do Orçamento Fácil. Um dos planos é aproveitar a parceria com o Ministério da Educação, que já divulga o Concurso de Redação do Senado para todas as escolas federais e estaduais de ensino médio. Outra possibilidade é desenvolver um concurso específico sobre orçamento público para os estudantes, inserindo os temas do Orçamento Fácil.

O projeto está sendo divulgado pelas redes sociais. Nesta semana, o link deve ser enviado aos 350 mil alunos dos cursos a distância do Instituto Legislativo Brasileiro (ILB). Além disso, segundo o diretor da área, Marcelo Larroyed, o Orçamento Fácil será usado como material



Um jeito simples de conhecer o orçamento público e participar

**A importância do orçamento »**

**Planejar e realizar**

Você sabe o que o orçamento público tem a ver com o funcionamento de uma cidade? Ele define as prioridades na aplicação dos recursos que o governo arrecada para garantir o bem estar da sociedade.

→ A importância do orçamento

**Plano Plurianual »**

**Ajustar a cada ano**

As mudanças que ocorrem ano a ano exigem que o planejamento seja ajustado. Os governantes propõem as regras, que são aprovadas pelos parlamentares. É a única lei que impede o recesso do Congresso.

→ Plano Plurianual

**Lei de Diretrizes Orçamentárias »**

**Projetar com antecedência**

Para oferecer bens e serviços, realizar obras e manter programas sociais, o governo precisa planejar com antecedência o que deve ser feito. Organiza os pedidos da sociedade e submete aos parlamentares.

→ Lei de Diretrizes Orçamentárias

**Lei Orçamentária Anual »**

**Colocar em prática**

O orçamento converge em realidade as reivindicações da população, definindo gastos conforme os recursos que o governo arrecada a cada ano. Os parlamentares podem alterá-lo por emendas.

→ Lei Orçamentária Anual

**Jogo da cidadania »**

**Aprenda brincando**

Definir prioridades e onde os recursos serão aplicados não é tarefa fácil. Mas é responsabilidade de todos. Que tal vivenciar essa experiência? O INESC criou o jogo da Cidadania com essa finalidade.

→ Inicia o jogo

**Em breve!**

Agora que você conheceu as ideias iniciais do orçamento público, prepare-se para voltar aqui em breve e continuar conosco nessa trilha. Novos conteúdos estão sendo elaborados para que você avance nesses conhecimentos e se capacite para participar cada vez mais dos rumos de sua cidade, do seu estado e do seu país.

didático nos cursos de orçamento deste ano. A meta é capacitar em 2013 cerca de 30 mil alunos.

O Instituto de Estudos Socioeconômicos (Inesc),

ONG que há oito anos capacita jovens a respeito do orçamento, vai usar o site em suas oficinas e enviou o link a 15 mil assinantes da sua mala direta.

orçamento sem segredos

O CONGRESSO APROVOU HOJE O ORÇAMENTO FEDERAL. O PAGAMENTO DE JUROS VAI EXIGIR UM MAIOR RESULTADO PRIMÁRIO. OS ORÇAMENTOS FISCAL, DA SEGURIDADE E DE INVESTIMENTO DAS ESTATAIS TOTALIZAM...

PUXAI QUEM ENTENDE O QUE FALAM SOBRE ORÇAMENTO? REALMENTE PARECE COMPLICADO, MAS NÃO É TANTO ASSIM.

E VOCÊ ENTENDEU ISSO QUE DISSERAM NA TV? MAIS OU MENOS, MAS LOGO VOU ENTENDER TUDO. ESTOU APRENDENDO COM OS VÍDEOS DO ORÇAMENTO FÁCIL.

COM QUEM? É UMA SÉRIE DE VÍDEOS SOBRE ORÇAMENTO PÚBLICO, ENSINAM COMO O GOVERNO PLANEJA SUAS RECEITAS E SEUS GASTOS.

PARCE INTERESSANTE.

É MUITO IMPORTANTE UM DOS PRINCIPAIS MOTIVOS PARA EXISTIREM DEPUTADOS, SENADORES E O PRÓPRIO CONGRESSO NACIONAL É A ELABORAÇÃO DO ORÇAMENTO PÚBLICO.

Na Inglaterra, em 1215, foi criado o Conselho Comum do Reino, considerado o precursor do parlamento moderno. Era formado por senhores feudais e membros da Igreja. Seu objetivo era impor limites à cobrança de impostos do rei.

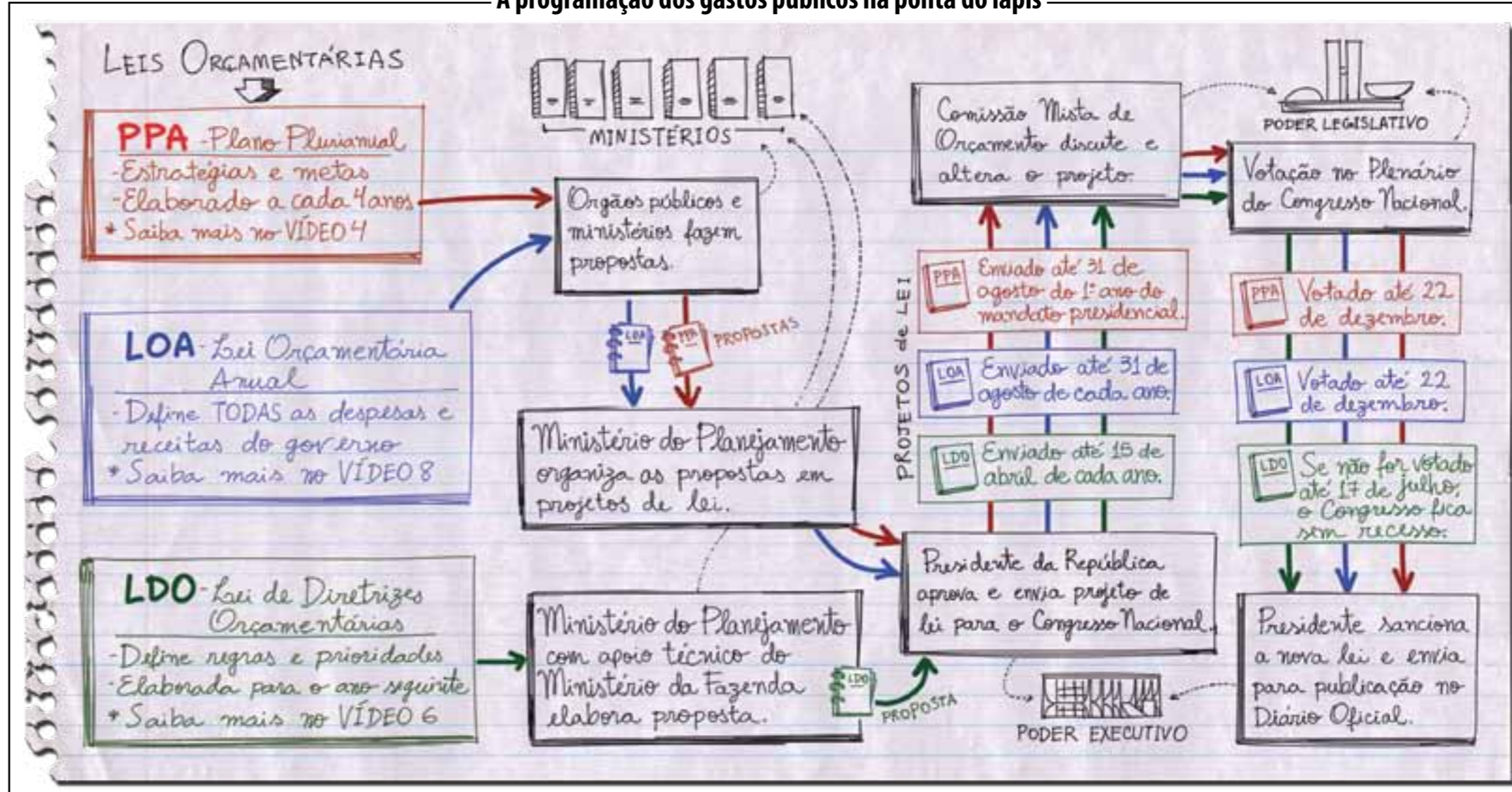
MAIS A FUNÇÃO DELES NÃO É FAZER LEIS?

1990 MESMO. E SÃO TRÊS LEIS QUE DEFINEM COMO SE GASTA O DINHEIRO PÚBLICO.

NO SITE DO OrçamentoFácil

WWW.SENADO.GOV.BR/ORÇAMENTOFÁCIL

## A programação dos gastos públicos na ponta do lápis



## Situações do cotidiano aproximam internauta de conceitos complexos

Construir uma linguagem apropriada aos jovens, que simplificasse conteúdos técnicos e muitas vezes herméticos, utilizando recursos multimídia, foi um grande desafio para a equipe do Senado que desenvolveu o Orçamento Fácil.

— O núcleo do projeto, formado por cinco pessoas, não tinha experiência em animação. Foi difícil achar o melhor caminho. No final, o resultado foi inovador — avalia Cíntia Sasse, do **Jornal do Senado**, que atuou na produção do conteúdo.

A escolha do tipo de ilustração envolveu pesquisas e estudos de personagem. — Levantei o que existia nas mídias para esse público. Pesquisei animação e história em quadrinhos no Brasil, na Itália, no Japão e nos EUA — diz o produtor de infografia do **Jornal do Senado** Cássio Costa, responsável pelas ilustrações.

Segundo ele, a ideia inicial era utilizar o estilo das animações japonesas (animes). — O estudo de personagem, porém, mostrou que não há relação direta entre esse estilo e o êxito na comunicação com o público juvenil — explica.

Diego Jimenez, também do **Jornal do Senado**, dedicou-se a pesquisar na internet projetos com o mesmo objetivo do Orçamento Fácil.

— Consideramos as nossas limitações técnicas, tanto

em relação a equipamento e a software para animação quanto a pessoal — diz Jimenez, responsável pela animação dos desenhos.

Parte da equipe foi treinada pelo chefe da Videografia da TV Senado, André Mendes, para utilizar o Adobe After Effects, ferramenta empregada para animar as ilustrações.

## Caderno

O primeiro resultado foi um vídeo com desenhos realistas. No entanto, conversas informais com profissionais de animação, como os premiados Elvis Kleber e Ítalo Cajueiro, mostraram que a opção, além de demorada, poderia não ser eficaz na comunicação com os jovens.

— Colocamos o pé no freio e repensamos o projeto, do roteiro à animação. Foi a grande virada para chegarmos à forma atual — conta o responsável pelo roteiro e finalização do projeto, Bernardo Ururahy, da Agência Senado, formado em Cinema.

Criou-se uma identidade visual que, de modo despojado, se aproximasse do estudante, sem perder os atrativos para outros públicos.

— Foi assim que surgiu a ideia da folha pautada com cenário, que sugere as linhas de um caderno escolar — diz Cássio Costa, formado em Desenho Industrial.

Pequenas histórias do cotidiano, narradas pelo locutor da Rádio Senado Ricardo

Nakaoka, são facilmente compreendidas pelo internauta.

— A narrativa estabelece um conflito que será resolvido pela apresentação do conceito que queremos comunicar — explica Ururahy.

As histórias são contadas em cada vídeo de forma independente, permitindo ao internauta criar sua própria ordem de consulta.

— O desenho da página está voltado para se adequar aos dispositivos móveis, com ajustes automáticos à tela de smartphones e tablets, permitindo navegar tão facilmente quanto num computador — afirma o produtor de multimídia da Agência Senado Wilton Rodrigues, que desenvolveu o site.

Os conteúdos estão distribuídos em canais, que podem ser atualizados com novos vídeos e recursos multimídia, como infográficos, fotos, entrevistas, links e textos.

— É um projeto modular que pode abrigar vários tipos de informação — conclui Rodrigues.

## Saiba mais

**Orçamento Fácil**  
[www.senado.gov.br/ecidadania](http://www.senado.gov.br/ecidadania)  
**Instituto de Estudos Socioeconômicos (Inesc)**  
<http://www.inesc.org.br>

Veja as edições anteriores do Especial Cidadania em [www.senado.leg.br/jornal](http://www.senado.leg.br/jornal)